

Acta

1ª TROBADA GM

Dinamització per la creació d'un avantprojecte sobre l'espai exterior de l'escola Montseny

Vallcarca, Barcelona | Octubre 2019

1 INTRODUCCIÓ 3

12.45 Arribada 3

13.00 Començament 3

13.50 Tancament 5

 Grup A . Mestres: Merce, Sara, Mireia + 2 pares de família 5

 Grup B . Mestres: 3 + 1 pare família (German) 6

 Grup C . Mestres: 3 + 1 mare família 7

1 INTRODUCCIÓ

La jornada es desenvolupa de 12.45-14.00 (1h 15') i els assistents són mestres, famílies i dues facilitadores de Voltes. En total unes 15 persones.

12.45 Arribada

13.00 Començament

15' Introducció

En arribar, s'ha explicat a tot el grup la dinàmica plantejada per tal de treballar el disseny de l'espai exterior del pati, en especial del bosquet.

Com que hi havia persones que no coneixien el treball desenvolupat al curs anterior, s'ha posat en context el punt base del qual partim en aquesta fase. Així, s'ha fet un repàs dels acords als quals havíem arribat en el darrer procés, s'han recordat les propostes d'intervenció que van ser escollides amb el plànol del disseny del nou pati i s'ha remarcat que un dels principals objectius de tot el procés era entendre l'espai del bosquet com espai d'oportunitat.

A continuació es detallen els acords als que havíem arribat al acabar el procés el curs anterior:

5' Acords

<p>L'espai és ACCESSIBLE: baranes, pendent assequible a totes les edats, etc</p>	<p>Creació d'espais POLIVALENTS i DINÀMICS per desenvolupar activitats diverses</p>	<p>Augmentar els espais de NATURA, com el bosquet</p>
<p>Fomentar l'amagatall o ESPAI TRANQUIL: cabana de vímet</p>	<p>Treballar la segregació d'edats fomentant espais i activitats PER A TOTS ELS CURSOS.</p>	<p>Connectar el bosquet amb el PATI DE DALT obrint la tanca amb cura de les activitats del voltant, escala d'emergència, etc.</p>
<p>Espai per l'experimentació SONORA</p>	<p>Generar ESPAIS TRANQUILS per parlar: cercles de troncs o bancs, zones d'hamaques, etc.</p>	<p>Connectar el bosquet amb el PATI DE BAIX amb moviment vertical: terraplè de sorra, tobogan, escales-grades amb troncs, etc.</p>
<p>Espai per VEGETACIÓ: arbres, aromàtiques, etc</p>	<p>Intervenir a la PISTA per possibilitar la diversitat de joc: porteries mòbils, estructures per enfilejar-se, etc.</p>	
	<p>Fomentar el MOVIMENT VERTICAL amb propostes com rocòdrom, circuit de parcour, etc.</p>	

40' Dinàmica de treball per grups

Els objectius de la dinàmica plantejada són: oferir un espai de debat en grup per identificar les idees claus i recollir propostes de disseny sobre l'espai exterior de pati de l'escola, en particular del bosquet; tenint en compte la seva relació amb la resta de l'entorn i respondre als acords presos a la darrera fase.

S'ha treballat en tres grups mixtos formats per mestres i famílies. En tres taules diferents s'ha facilitat material de dibuix i maquetes, per a treballar sobre un plànol base del pati. Les pautes que s'han donat per enfocar el debat i el disseny són:

Complir amb els acords presos a la darrera fase

Pensar en la connexió del bosquet amb pati de dalt:

Tenir en compte la compatibilitat amb les diferents activitats de la pista

No interrompre l'entrada al gimnàs i sortida d'emergència

Pensar en el límit del bosquet, la tanca. On obrir-la millorant l'accessibilitat

Connexió del bosquet amb pati de baix:

Explicació dels diferents tipus de pendents i el que comporta cadascuna
Percentatge de pendent. Amb 2,5m des de l'extrem del carrer, estem en 16%. 18% és el màxim en CTE per vehicles i persones. Però això no vol dir que sigui accessible: 12%. Entre 3-6m 8% i més de 6m 6%

Si tenim un espai de joc al pendent, realitzem una rampa accessible que recorri l'espai?
Salvem el desnivell de manera suau, amb grades o escales?

Cada grup tenia el mateix material de treball:

Un plànol A2 a escala 1/100 del pati

Seccions de l'espai bosquet a escala 1/100

Els acords escrits en papers individuals

Imatges de referències de diferents elements i idees de desnivells

Material per a retallar i enganxar tipus maqueta

Post-it per anotar les idees claus.

En general, la sensació ha sigut que era fàcil entrar a treballar les propostes de disseny.

Hi ha hagut un primer espai per revisar acords, veure els elements i reconèixer el pati amb la documentació gràfica. Després, s'ha començat a veure les propostes i parlar quines són més vàlides, quines s'escollirien per cada lloc... S'ha generat un espai de debat on s'han ressaltat aspectes prou importants a sobre els recorreguts, els accessos actuals, les dinàmiques dels infants i l'observació de les mestres.

Finalment dos dels grups s'han animat a fer la proposta en "maqueta" sobre el plànol, marcant tota la informació important a destacar tipus: ambients, elements, tipologia de materials, etc. L'altre grup ha deixat escrites, mitjançant post-it i fotografies, les seves aportacions.

13.50 Tancament

Grup A . 2 mestres + 2 pares de família

Es valora que les intervencions no toquin la pista actual del pati de dalt

Nivells de connexió

- Per connectar el bosquet amb el pati de baix, proposen fer terrasses en espiral a diferents alçades. Es vol aprofitar que entre l'espai biblioteca i el pati actual hi ha tres o 4 graons, per facilitar l'alçada del primer nivell.
- Es proposa també un camí de troncs que pugi fins al bosquets adaptat a diversos graus d'habilitat.
- A la zona central de connexió amb el pati de baix, situen un tobogan molt ample (per més d'un infant a la vegada) que permeti tant la baixada com la pujada per el mateix.

Límits entre els espais

- Es planteja treure la reixa i els xiprers
- Es proposa només un espai de tanca a la cantonada del bosquet, per tal de reforçar un espai tranquil i evitar els cops de pilota. S'imaginem a més, que aquest mateix límit pot ser una estructura vegetal (vímet viu, bambú...etc) que forma una mena de passadís amb ombra a l'estiu.
- En cas d'haver hi una tanca amb pals de fusta o bambú, es podria arribar a penjar els tendals d'estiu.

Facilitar un accés al bosquet per darrera de la porteria

Zona frontó

No han tingut temps per detallar-ho, però surten 2 propostes: hort o paret rocòdrom/grada que envaeix l'entorn proper dels bancs de la pista.



Grup B . 3 mestres + 1 pare família

L'idea principal es naturalitzar tot el pati.

- Es parla de la possibilitat de canviar l'arbrat actual del pati de baix, que és tòxic, per uns de fulla caduca que donin ombra a l'estiu
- El pati de baix és converteix tot en un sorral (allargant l'existent fins a la font), excepte les zones de muntanyeta de connexió amb el bosquet i l'espai reservat per els recorreguts accessibles. S'ha de tenir en compte que no s'escapi la sorra.

Recorreguts

- Es reconeix la importància de facilitar l'accessibilitat a la biblioteca, als lavabos, i al bosquet. Així, per anar a la biblioteca, es planteja un camí pavimentat per creuar tot el pati de baix (lila).
- En canvi, l'accés als lavabos es realitza amb una escala ampla de llistons de fusta al costat de l'escala existent, que puguin servir com a joc de desplaçament (taronja).

Es valora que les intervencions no toquin la pista actual del pati de dalt

Nivells de connexió

- Proposen una muntanya central amb pendent mig i estructures de puja i baixa tipus xarxes, cordes...etc
- A la zona central de connexió amb el pati de baix, s'imaginen un tobogan amb túnel per baix

Límits entre els espais

- Opinen que cal protegir amb una barana la connexió entre el bosquet i el pati de dalt, per tal d'evitar cops de pilota
- Es proposa un tancament a la cantonada del bosquet amb les escales que pot servir de rocòdrom en la connexió amb el pati de baix. Es valora la transparència de la mateixa, per tal de permetre la visibilitat de les mestres cap al bosquet.

El porxo de dalt es planteja com a espai d'experimentació sonora, aprofitant la seva acústica.



Grup C . 3 mestres + 1 mare família

Surt la idea d'aprofitar el tema dels desnivells a tot el pati de baix com a manera de passejar i creuar d'un costat a l'altre, jugant

Nivells de connexió

- Intervenció global de connexió del bosquet amb el pati de baix mitjançant elements de joc, tipus: estructura de pneumàtics per abaratir pressupost, rocòdrom vertical i un tobogan ample
- Col·locació d'unes escales amples de fusta en la connexió entre pati de dalt i baix

Es valora la cantonada del bosquet com a espai tranquil, no de pas.

Es proposa la creació d'una cabana, tipus amagatall, per a fomentar l'espai tranquil. Aquesta no s'imagina a la cantonada.

